

26.1.–20.2.2011 PLACES IN THE CITY – From home onto the street

This gala exhibition by Stadin Slangi ry ("Helsinki Slang Association") presents Helsinki – from Katajanokka to Kaivopuisto and Lauttasaari via Töölö to Kallio – through the eyes and dialects of the city's young people through the years. The exhibition is based on the book "Stadin mestat" ("Places in the City") by Professor **Heikki Paunonen**.

4.3.–3.4.2011 EVERYTHING ABOUT HELSINKI – 100 years of urban facts

This exhibition presents the changes in the ways of life of Helsinki and its residents between 1911 and 2011. Changes in living, recreation, schooling and other everyday phenomena are revealed by means of statistics, surveys and archive material from the City of Helsinki's Urban Facts department. At the same time the exhibition presents the department's roots in the former Statistics Office and City Archive.

13.4.–22.5.2011 THE EIGHTIES – Photographs by Sari Poijärvi

Back in the 1980s **Sari Poijärvi** was assigned to photograph interesting personalities for magazines and museums. This exhibition also presents a wider look at the spirit of the '80s and urban culture at the time. Posters and magazine clippings bring the era back to life. The decade saw the emergency of female photographers, among whom Sari Poijärvi was one of the pioneers. In autumn 2011 a book entitled "Kasari" ("The Eighties") will be published with text by the author **Kjell Westö**.

1.6.–4.9.2011 URBAN LIFE – Views of Helsinki in the 1930s

This exhibition presents photographs and short films of Helsinki in the 1930s from the archives of the documentary filmmakers **Aho & Soldan**. At the time the capital was rapidly progressing towards a modern way of life: neon advertisements can be seen, Helsinki is readying itself to host the Olympics, and stylishly dressed residents promenade, drive around in their shiny new automobiles, party and relax by the seaside. In connection with the exhibition WSOY will publish a book based on the same photographs.

14.9.–30.10.2011 MALL

Artists **Nikki Jääskeläinen**, **Olli Salo** and **Camilla Vuoremaa** have created a microcosm of a suburban shopping mall, complete with concrete buildings and shoppers, in this installation that combines drawing, painting and sculpture.

9.11.2011–15.1.2012 VANITAS

This group photography exhibition curated by photographer **Timo Wright** explores permanence and transience, mortality and its denial. The themes include youth, yearning, forgiveness, vanity, conceit and the exploitation of nature.

Dates subject to change.
See the full exhibition
and event programme
at www.virka.fi.

VIRKA
galleria



VIRKA
galleria

KAUPUNGINTALO • STADSHUSET • CITY HALL

Sofiankatu 1, 00170 HELSINKI
Sofiegatan 1, 00170 HELSINGFORS
ma-pe / må-fre / Mon-Fri 9–19
la-su / lör-sön / Sat-Sun 10–16
(09) 310 11 111
www.virka.fi

VAPAA PÄÄSY • FRITT INTRÄDE • FREE ENTRY

VIRKA
galleria



NÄYTTELYT

26.1.–20.2.2011 STADIN MESTAT – himasta gartsalle

Stadin Slangi ry:n juhlanäyttely stadilaisista paikannimistä kuvaa eri aikojen nuorison elämänpiiriä Stadin kaupunginosissa Skatalta Brunssaan ja Larusta Tölikan kautta Berggaan. Näyttely perustuu professori **Heikki Paunosen** kirjaan Stadin mestat.

4.3.–3.4.2011 KAIKKEA HELSINGISTÄ – 100 vuotta kaupunkitietoa

Näyttely esittelee pääkaupungin ja sen asukkaiden elämän muuttumista vuosina 1911–2011. Asumisen, vapaa-ajan käytön, koulunkäynnin ja monen muun arjen ilmiön muutosta havainnollistetaan tietokeskuksessa laadittujen tilastojen, tutkimusten ja arkistomateriaalien avulla. Samalla näyttely kertoo miten Tilastokonttorista ja Kaupunginarkistosta on kehittynyt nykyinen Helsingin kaupungin tietokeskus.

13.4.–22.5.2011 KASARI – Sari Poijärven valokuvia

Valokuvaaja **Sari Poijärvi** kuvasi 1980-luvulla toimeksiantona aikansa mielenkiintoisia henkilöitä lehdistö- ja museoille. Näyttely kertoo myös laajemmin 80-luvun henkisestä ilmapiiristä ja nuoresta kaupunkikulttuurista. Julisteet ja lehtileikkeet palauttavat muistoja 80-luvulta. Vuosikymmen oli alku naiskuvaajien esiinmarssille, jonka yksi pioneeri Sari Poijärvi oli. Syksyllä 2011 julkaistaan Kasari-kirja, jonka tekstistä vastaa **Kjell Westö**.

1.6.–4.9.2011 KAUPUNKILAISELÄMÄÄ – Näkymiä 1930-luvun Helsinkiin

Näyttelyssä on esillä **Aho & Soldan** -dokumenttielokuvayhtiön valokuvia ja lyhytelokuvia Helsingistä 1930-luvulta. Pääkaupunki kulkee vauhdilla kohti modernia: valoreklaamit loistavat, Helsinkiä rakennetaan olympialaisten näyttämöksi ja tyylikkäästi pukeutuneet pääkaupunkilaiset flaneeraavat, ajavat kiiltävillä automobieleillaan, juhlivat ja viettävät rantaelämää. Näyttelyn yhteydessä WSOY julkaisee samaan kuva-aineistoon pohjautuvan kirjan.

14.9.–30.10.2011 OSTARI

Kuvataiteilijoiden **Nikki Jääskeläisen**, **Olli Salon** ja **Camilla Vuorema**an piirustuksen, maalauksen ja veistoksen keinoin toteuttamassa installaatioissa keskiössä on lähion ostarin mikrokosmos betonirakennuksineen ja ihmisineen.

9.11.2011–15.1.2012 VANITAS

Valokuvaaja **Timo Wrightin** kuratoima ryhmävalokuvanäyttely käsittelee pysyvyyttä ja katoavaisuutta, kuolevaisuutta ja sen kieltämistä. Teemoina ovat mm. nuoruus, kaiho, anteeksianto, turhamaisuus, pöyhkeys ja luonnon hyväksikäyttö.

Muutokset mahdollisia. Seuraa näyttelyohjelmaa ja tapahtumia www.virka.fi.

UTSTÄLLNINGAR

26.1.–20.2.2011 MESTORNA I STADIN – från hima till kartsan

Stadin Slangi ry:s jubileumsutställning om ortsnamn i stan presenterar de ungas livsmiljö under olika tider i olika stadsdelar i Stadin från Skatan till Brunnsan och från Druma via Tölö till Bergga. Utställningen baserar sig på professor **Heikki Paunosen** bok Stadin mestat.

4.3.–3.4.2011 ALLT OM HELSINGFORS – 100 år av stadsinformation

Utställningen presenterar hur huvudstadens och invånarnas liv har förändrats under åren 1911–2011. Förändringar i boende, fritid, skolgång och många andra vardagliga fenomen åskådliggörs med hjälp av statistik, undersökningar och arkivmaterial som faktacentralen sammanställt. Samtidigt berättar utställningen hur Statistikkontoret och Stadsarkivet utvecklades till Helsingfors stads faktacentral.

13.4.–22.5.2011 80-TALET – fotografier av Sari Poijärvi

Fotograf **Sari Poijärvi** fotograferade på 1980-talet den tidens mest intressanta personer på uppdrag av tidningar och museer. Utställningen berättar också i större skala om den allmänna stämningen på 80-talet och om den unga stadskulturen. Affischerna och tidningsurklippen återkallar minnen från 80-talet. Årtiondet var en början för kvinnliga fotografers frammarsch, och en av pionjärerna var Sari Poijärvi. På hösten 2011 publiceras en bok om 80-talet vars text är skriven av **Kjell Westö**.

1.6.–4.9.2011 STADSLIV – En inblick i 1930-talets Helsingfors

Utställningen presenterar dokumentärfilmbolaget **Aho & Soldans** fotografier och kortfilmer från 1930-talets Helsingfors. Huvudstaden går med fart mot moderna tider: ljusreklamerna lyser, Helsingfors som ska stå värd för de olympiska spelen bygger för fullt och de elegant klädda huvudstadsborna flanerar på gatorna, kör med sina glänsande automobiler, festar och tillbringar tid på stranden. I anslutning till utställningen publicerar WSOY en bok som baserar sig på samma bildmaterial.

14.9.–30.10.2011 KÖPCENTRET

I centrum för installationen som bildkonstnärerna **Nikki Jääskeläinen**, **Olli Salo** och **Camilla Vuoremaa** skapat med hjälp av teckningar, målningar och skulpturer är förortsköpcentrets mikrokosmos med sina betongbyggnader och människor.

9.11.2011–15.1.2012 VANITAS

Grupputställningen med fotografier vars kurator är fotograf **Timo Wright** behandlar varaktighet och förgänglighet, dödlighet och förnekningen av den. Teman är bl.a. ungdom, längtan, förlåtelse, fåfänga, högfärd och utnyttjande av naturen.

Förändringar i utställningstiderna är möjliga. Följ med utställningsprogrammet och evenemangen i www.virka.fi.

